

Tesina – Psicoterapia Cíclica – Caso Práctico

Ana Cecilia Barreto Velásquez

FINDES – CEAO – Red de Liderazgo para América Latina y el Caribe –

Tienda Roja Matriz

Octubre 04 de 2022



Notas del autor

Ana Cecilia Barreto Velásquez, Programa de Formación Certificación en Psicoterapia Cíclica (Versión Ecuador 2022), Tienda Roja Matriz

La correspondencia relacionada con esta investigación debe ser dirigida a nombre de

Ana Cecilia Barreto Velásquez

Contacto: anabarreto@grupoquorum.org

1. HISTORIA CLÍNICA

- Edad: 43 años.
- Ciclo menstrual cada 30 días / 5 días de sangrado / sin dolor / “mi sangrado es como ha sido el mes” / sana relación con su luna.
- Diosa Eje: Vesta.
- Diosa Hormonal: Afrodita (26/07/2022) – el día que se realizó el diagnóstico en la primera consulta.
- Diosa Tránsito: Démeter.
- Diosa Personalidad: Transición de Lilith a Vesta.
- Hija menor de 4 hermanos.
- Madre de 3 hijos nacidos de 23, 14 y 5 años respectivamente + 1 hijo no nacido entre sus dos primeros hijos (aborto elegido).
- Divorcio del padre de sus dos primeros hijos / no hubo relación de pareja con el padre de su tercer hijo.
- **Vinculo materno:** la paciente manifiesta una buena relación con su madre, se recuerda como una niña feliz; sin embargo, no ha sentido su respaldo en momentos difíciles, ante el machismo de su padre, identifica sobrecompensación a nivel económico y material, su **niña interna sigue anhelando contar con el respaldo de mamá. Defendía a mamá cuando tenía 8 años, “la maternaba,** le mentía a mi

papá para que mi mamá pudiera visitar a su familia”, ejercía el papel de justiciera, **“deje de confiar en ella, pero la quiero, la cuido”**.

- **Vínculo paterno:** abuso sexual sin penetración por parte del abuelo paterno entre los 4 y los 6 años, decepción y frustración hacia el padre, pues desde el respeto a las jerarquías “no me escuchaba, yo le decía y no era importante”, compensación económica por parte del padre como una forma de resarcir la culpa ante este hecho, “no me sirvió como papá, no me defendió cuando logre verbalizarlo”.
- **Pareja:** reciente fallecimiento de su primer esposo (divorcio) y padre de sus 3 primeros hijos (2 nacidos vivos + 1 no nacido), desconcierto, tristeza y encontrando equilibrio con esta realidad / relación de codependencia y adicción al alcohol, drogas, violencia, paranoia, psicosis / consumo intermitente de drogas y alcohol por parte de la paciente / desgaste por aparentar que todo estaba bien / aborto “acordado” de su segundo hijo a causa de las adicciones / depresión al enterarse de su tercer embarazo como la **sensación de desmayo cuando está saturada, agotada de sostener apariencias y se exagera su Lilith** / después del nacimiento de su tercer hijo decide irse de su casa, sacar sus cosas y poner distancia para tramitar el divorcio 2 años después / **falta de perdón hacia su primer esposo / Dolor cuando el padre de su tercer hijo elige a otra mujer para hacer pareja.**

Se identifica el patrón de relaciones donde el hombre no está disponible, no le da su lugar como pareja al estar simultáneamente en otras relaciones **“ninguna pareja me ha respetado, me ha dado mi lugar, los hombres no elijen estar conmigo como su pareja”**.

- **Sexualidad:** energía sexual siempre ha estado activa / fue manejada en oscuridad por mucho tiempo / procesos de sanación con huevos yoni / periodos de celibato / necesidad de integrar procesos de sanación realizado previamente con su sexualidad antes de abrirse nuevamente a la posibilidad de estar en pareja, no hay disposición en la actualidad / auto toque activo.

- **Maternidad:** se han realizado procesos de sanación sobre el aborto provocado, la paciente no manifiesta culpas por este hecho, ahondar en la posibilidad de **¿haberse sentido obligada o incitada a abortar y resentimientos porque su primer esposo la dejó sola en el proceso?** / mucho sufrimiento por parte de su primer hijo lo cual ha sido tratado en procesos terapéuticos, depresión en su segundo embarazo, **rechazo de sus padres al querer salir del infierno que vivía en su matrimonio** / ira y reproches hacia si misma por su tercer embarazo / su tercer hijo nacido se manifestó a través de un sueño / fecundación durante la menstruación / confusión inicial por identificar al padre de su tercer hijo entre su compañero sexual en ese momento y su primer esposo con quien tuvo un encuentro sexual el día anterior, ya no hay dudas al respecto / se contempla la posibilidad de abortar en la cual incide el hijo mayor para que no ocurra / la paciente manifiesta que tiene una relación sana y armónica con sus hijos después de procesos terapéuticos realizados anteriormente por parte de sus hijos / “mi reino si existe, en mi hogar con mis hijos me siento plena, es un espacio armónico”.

- **Profesional:** psicóloga en formación, terapeuta transpersonal y danza primal, se define como una “terapeuta frustrada”, pues a pesar de sus conocimientos y el gusto por atender en consulta, se ha dedicado a sostener la labor médica de sus padres como asistente de sus pacientes / zona de confort al trabajar con sus padres, le cuesta recibir dinero de ellos pero a su vez siente su respaldo económico, lo cual le impide salir de ese lugar y realizarse como terapeuta / “**prefiero depender que**

emprender” / madre delega en ella su rol laboral / tuvo un trabajo estable durante 6 años y llegó a tener un negocio propio.

- **Espiritualidad:** se siente en conexión con su espiritualidad, apoya procesos de transición durante la muerte, ama estos espacios de conexión interna / requiere tiempo para integrar comprensiones de los procesos de sanación que ha realizado anteriormente.

Diagnóstico a partir de las 8 diosas:

- **Artemisa:** a pesar de tener una relación “buena” con su madre, se identifica un desorden de roles que es necesario ajustar, pues energéticamente al maternar a su madre y no sentirse respaldada por ella, termina ocupando su lugar. Este desorden de roles se puede verificar en luz, en la sana relación que tiene al maternar a sus hijos (Démeter equilibrada); y en sombra, en ese lugar que no le dan sus parejas al tener otras relaciones en simultáneo (Sarasvasti dormida) ya que, al estar ocupando energéticamente el lugar de su madre, no puede estar disponible para estar en pareja y siempre hay alguien más ocupando su rol. La paciente también manifiesta bloqueos en la abundancia lo cual también se origina en el vínculo con mamá. Es necesario hacer un ajuste de roles para que su artemisa esté en armonía.
- **Atenea:** es necesario sanar la forma de vínculo con los hombres desde la experiencia de abuso sexual por parte del abuelo paterno y la desconexión con su padre, lo cual se ve reflejado en los conflictos en sus relaciones de pareja y en no tener la fuerza necesaria para emprender su propio consultorio y dejar de depender económicamente de sus padres: Atenea dormida.

- **Afrodita:** es la diosa que la sostiene, esta activa y en equilibrio después de procesos de sanación previos. El auto toque la empodera y no manifiesta la necesidad de estar en pareja, se siente plena y satisfecha consigo misma. Afrodita es la diosa que la sostiene durante las distintas fases del ciclo.
- **Sarasvastti:** Se siente dueña de su reino en el ámbito hogar con sus hijos, sin embargo, aunque no hay interés por estar en pareja actualmente, es un aspecto en el cual no ha ejercido su reinado, no ha ocupado el lugar de la mujer – pareja. Es necesario hacer un proceso de reconciliación con su primer esposo (a pesar de haber fallecido recientemente), el cual puede abordarse desde la sanación de su atenea, armonizando así el vínculo con el masculino externo y su masculino interno, que le permita tomar la fuerza necesaria para realizarse como terapeuta y ejercer su independencia económica, siendo la reina de su reino en todos los aspectos, incluso si elige conscientemente, no estar en pareja.
- **Démeter:** es su diosa de tránsito al ejercer la maternidad de su hijo de 5 años. Su Demeter está en equilibrio y balance gracias a procesos terapéuticos realizados previamente, no se identifica algún aspecto importante a tratar con esta Diosa; y más bien, puede soportar en luz los procesos de sanación por realizar con las demás diosas.
- **Vesta:** Su vesta esta activa y en conexión, solo se identifica la necesidad de darle más espacios en su rutina diaria para terminar de integrar los aprendizajes de las sanaciones realizadas a lo largo de su recorrido espiritual, y que, como Diosa Eje, sea la regente de todos los ámbitos de su vida en interacción con las demás diosas.
- **Lilith:** se manifiesta de forma extrema, “mi Lilith es bipolar” como manifiesta la paciente, pues pasa de la violencia a la depresión, “cuando destruye todo, se

destruye a su misma" / se exagera porque se satura de sostener, sostener y sostener las apariencias y la profesión de sus padres, de sostener una dependencia económica con ellos, de no ser capaz de decirles que no y en su momento de sustancias adictivas como el alcohol, las drogas y el sexo. Al sanar desde su artemisa, atenea y sarasvastti, Lilith va a sentirse escuchada, atendida y podrá expresarse en equilibrio.

Con relación a su otra expresión depresiva, se identifica una similitud a la sensación de desmayo por agotamiento y saturación que sintió en su segundo embarazo antes de decidir divorciarse. Al sanar el vínculo con su primer esposo y la experiencia con su abuelo paterno, su Lilith va a dejar de necesitar expresarse desde estos asuntos aún no resueltos completamente.

- **Hécate:** es una Diosa vital dentro del proceso terapéutico, pues al estar en balance, será la que apoye la liberación de los aspectos por sanar y la restauración de nuevas formas de vinculación con el masculino, con su femenino y con su propio reino.
- **Motivo de consulta:** Realización profesional como terapeuta holística e independencia económica de sus padres.
- **Herida portal:** Herida de abuso sexual en la infancia.
- **Diosas a trabajar:** Las diosas con las cuales es necesario trabajar son: Atenea, ya que, desde la herida de abuso sexual en la niñez, su Atenea esta dormida, manifestándose en la poca fuerza para independizarse económica y profesionalmente de sus padres: "prefiero depender que emprender". Artemisa llega a estar exacerbada al permitir cierta irresponsabilidad por parte de su madre al ocupar su rol como tal. Sarasvastti está dormida y necesita completar su reinado a través de alcanzar dicha independencia económica y profesional. Lilith llega a estar

en obscuridad con un manejo autodestructivo de la ira y exacerbada cuando se expresa de forma extrema entre la depresión y la ira.

- **Diosas de Apoyo:** Afrodita, Demeter, Vesta y Hécate.

2. PLANIFICACIÓN DE CADA SESIÓN.

- **1era Sesión: Apertura y realización de diagnóstico.**

- **2da Sesión: Sanación de Sarasvati y Atenea.** Se indica la realización del acto psico mágico de crear un post para promocionar los servicios que ofrece la paciente como terapeuta holística en redes sociales, con el fin de retar el miedo a independizarse económica y profesionalmente de sus padres y trabajar el merecimiento. Se pide que el post incluya una foto de la paciente con una corona de reina para activar su Sarasvati. Aún no se publica.

- **3ra Sesión: Sanación de Sarasvati y Atenea.** En esta sesión se trabajará sobre el movimiento y emociones que generó el acto psico mágico anterior; para que ahora sí, la paciente realice la publicación formal en sus redes sociales ofreciendo los servicios como terapeuta, una vez implementados los correctivos necesarios con los cuales se sienta a gusto y segura para promocionarse. Adicionalmente, el nuevo acto psico mágico consiste en que inicie el proceso terapéutico de una paciente que está solicitando sus servicios, que establezca una tarifa por sus terapias y programe fechas de consulta recurrentes. De esta forma, empieza a trascender el miedo e inseguridad a ejercer como terapeuta profesional y a fortalecer su reino desde Sarasvati; de igual forma, su atenea comienza a equilibrarse con la generación de dinero por sí misma como una expresión de abundancia, desde el apoyo de su Deméter al servir y contener a otros y de su Vesta al guiar procesos de sanación.

- 4ta Sesión: Sanación herida portal de abuso sexual en la infancia y Lilith. Una vez superados los temores a independizarse económica y profesionalmente de sus padres, a través de los movimientos realizados en las sesiones anteriores, iremos yendo cada vez más profundo en el origen de estos conflictos: la herida de abuso sexual vivida en la niñez. El acto psico mágico que se hará en esta sesión será la sanación cuántica con rosas de dicha experiencia, con la intención de equilibrar a Lilith que se expresa en obscuridad con cierta frecuencia, usaremos como apoyo a Vesta la sanadora.

- 5ta Sesión: Sanación de Artemisa y Atenea. Una vez sanada la herida portal de abuso como objetivo principal del proceso terapéutico, pasaremos al proceso de sanación del vínculo paterno y de reconciliación con la energía masculina interna y externa, a través de la sanación cuántica con rosa roja que abarca estos aspectos. De esta forma lograremos la sanación y activación de su Atenea. En simultáneo se incluirá la sanación del vínculo materno, realizando una constelación familiar a través de la sanación cuántica con rosas, para que la paciente ocupe el lugar de hija y entregue su lugar a los padres. Este proceso permitirá el despertar y potenciación de Sarasvati completando su propio reino a nivel económico, profesional y abriendo la posibilidad de vincularse nuevamente en una relación de pareja. Finalmente, equilibramos a Lilith que ya no necesitara expresarse en desbalance para ser vista y escuchada.

- 6ta Sesión: Activación en luz de las 8 diosas. En la sesión de cierre haremos un recorrido del proceso terapéutico realizado, identificando los aspectos sanados y aquellos en los que posiblemente sea necesario profundizar algún aspecto. Haremos una meditación para activar en luz cada una de las Diosas y que la paciente pueda convocarlas según las circunstancias y necesidades. El acto psico mágico de cierre se realizará a través de la sanación cuántica con rosas, activando en luz las 8 diosas en relación con cada color de rosa, sus cualidades y la ubicación específica en cada uno de los chakras de la siguiente forma:

- Artemisa con rosa rosada en el chakra 4.
- Atenea con rosa roja en chakra 1.
- Afrodita con rosa naranja en chakra 2.
- Sarasvasti con rosa dorada en chakra 7.
- Demeter con rosa amarilla en chakra 3.
- Vesta con rosa Lila en el chakra 6
- Lilith con rosa blanca en chakra 5.
- Hécate con rosa roja en el chakra de la tierra.

3. PROCEDIMIENTOS Y RESULTADOS EN CADA SESIÓN

- 1era Sesión: Apertura y realización de diagnóstico.

En la primera sesión, además de la ficha de diagnóstico (descrita en el punto 1), se definieron los objetivos del proceso terapéutico: `

1. Realización profesional como terapeuta holística.
2. Independencia económica de sus padres.

Indagando es su historia de vida se logró identificar el estado de consciencia de cada una de sus diosas para estructurar el proceso terapéutico (descrito en el punto 2), en función de las Diosas a trabajar (Artemisa, Atenea, Sarasvastti y Lilith), con el apoyo de sus Diosas en luz (Afrodita, Démeter, Vesta y Hécate).

Se identificó también la herida portal de abuso sexual en la infancia, la cual ya había sido trabajada en procesos previos de sanación y según la paciente “era un tema resuelto”; sin embargo, desde mi percepción como terapeuta identifiqué la necesidad de profundizar en el proceso de sanación por la forma en que se estaba manifestando su Lilith y su Atenea en el vínculo con los hombres, y con su capacidad de generación de recursos y realización profesional. Aun cuando la paciente manifestó que sentía que era un tema resuelto, se abrió al proceso y a mi criterio como terapeuta.

- 2da Sesión: Sanación de Sarasvati y Atenea.

El siguiente paso fue la realización del acto psico mágico de crear un post para promocionar los servicios que ofrece la paciente como terapeuta holística en redes sociales, con el fin de retar el miedo a independizarse económica y profesionalmente de sus padres y trabajar el merecimiento. Dentro de las indicaciones se indicó que el post incluya una foto de la paciente con una corona de reina para activar su Sarasvati. La intención más allá de generar una publicación era trascender aquellas limitaciones internas y evidenciar aspectos más profundos a resolver como se detalla a continuación:

Este movimiento generó mucha resistencia en la paciente, dilatando el proceso por múltiples obligaciones y distractores como forma de evasión (atenea dormida). Después de un poco de presión por las fechas de entrega de esta tesina y por el compromiso adquirido de ser mi caso de estudio para la certificación en Psicoterapia Cíclica, tomo la fuerza de Afrodita (su diosa hormonal en ese momento), para contratar un fotógrafo y hacerse un estudio profesional. Esta indicación no estaba detallada dentro del acto psicomágico, sin embargo, es una demostración de la fuerza de su Atenea para ejecutar y concretar los proyectos, lo cual permite verificar la efectividad del movimiento para pasar de su Atenea dormida a su Atenea activa, despierta y en luz.

Su Afrodita apoyó mucho este movimiento, pues a pesar de haberse sentido disfrazada y “producida” por el hecho de estar peinada, maquillada y usando accesorios, la paciente la evoco de forma inconsciente y terminó disfrutando el proceso, sumado a una especie de “coqueteo” con el fotógrafo con el que se divirtió como no lo habría imaginado.

Con este acto también se hizo evidente el desbalance a nivel de Atenea, pues el hecho de sentirse “producida” era algo que siempre escucho como una crítica por parte del padre y que ella instaló como que era mejor mostrarse sencilla, sin “producirse”, además de conectar con memorias en las que él le hacía entender que no era bonita porque se parecía a las mujeres de su familia y su hermano criticaba constantemente su cuerpo. La paciente conecto con mucho machismo en su crianza.

Después del proceso de sanación, la paciente pudo reconocer que más que para ella no fuera importante el hecho de maquillarse y usar accesorios, se trataba de un tema de inseguridad en ella por los mensajes “pasivo agresivo” del padre y el hermano.

La paciente no se sintió cómoda con el resultado del post, manifestó que no lo quería publicar, lo cual fue absolutamente respetado dentro del proceso terapéutico, además que la intención no era hacer la publicación en el primer movimiento, sino activar, evidenciar y trascender los temas vistos anteriormente.

- 3ra Sesión: Sanación de Sarasvasti y Atenea.

En esta sesión se abordó el movimiento energético y emociones que generó el acto psico mágico anterior. El paso a seguir era la realización de la publicación en sus redes sociales luego de implementar todos los cambios para que ella se sintiera a gusto y segura con su presentación profesional, con la intención de generar cero interés en sus seguidores, como una forma disruptiva de “vacunarse” frente al miedo de no ser exitosa en la promoción y

oferta de sus servicios profesionales, pues la paciente sabe muy bien su alta calidad como terapeuta profesional: “llevo 10 años sin aprovechar”. El movimiento llegó hasta la fase de diseño del post, respetando el proceso de integración de la sanación por parte de la paciente, en el cual también pudo identificar la carga que sentía de tener que pedir permiso laboral a sus padres para poder atender a sus pacientes y tener que pedirles autorización para poner un clavo en la casa que habita, pues también es de ellos.

Adicionalmente, el nuevo acto psico mágico consistía en que inicie el proceso terapéutico con una paciente que estaba solicitando sus servicios, estableciendo una tarifa por sus terapias y programando fechas de consulta recurrentes. De esta forma, se buscaba trascender el miedo e inseguridad a ejercer como terapeuta profesional y a fortalecer su reino desde Sarasvasti; de igual forma, su atenea comenzaría a equilibrarse con la generación de dinero por sí misma como una expresión de abundancia, desde el apoyo de su Deméter al servir y contener a otros, y de su Vesta al guiar procesos de sanación.

Este movimiento se dio de forma natural y automática, pues justo una persona que le estaba pidiendo referencias sobre terapeutas calificados para llevar su proceso personal, ya que llevaba un año de terapia psicológica sin ver cambios importantes, terminó pidiéndole que fuera su propia terapeuta, han realizado algunas sesiones pagadas y el proceso continúa.

Es importante resaltar que la confirmación de la nueva paciente, se dio exactamente el mismo día en que estaba en la sesión de fotos del acto psicomágico de la sesión anterior. Este resultado evidencia la activación en luz de su Atenea y Sarasvastti, en apoyo de su Vesta.

- 4ta Sesión: Sanación de Artemisa y Atenea.

Fue necesario hacer un cambio en el orden del proceso terapéutico, abordando primero el proceso de sanación del vínculo paterno y de reconciliación con la energía masculina interna y externa, a través de la sanación cuántica con rosa roja para concluir la sanación y activación de su Atenea. En simultáneo se trabajó la sanación del vínculo materno con rosa rosada, realizando una constelación familiar a través de la sanación cuántica con rosas, para que la paciente ocupe el lugar de hija y entregue su lugar a los padres.

En esta sanación, se activaron muchas memorias de la infancia, se liberaron muchos reproches hacia el padre y la madre, se liberaron lealtades inconscientes hacia ambos y se pudo dar un ordenamiento sistémico donde la paciente ocupó su lugar de hija, tomando la fuerza de sus padres para realizarse completamente como profesional, a nivel económico y abrirse a la posibilidad de estar en disposición y disponibilidad para estar en pareja.

Después de la sanación cuántica, la paciente manifestó un peso gigante en sus piernas que le llamó la atención, pues no podía incluso caminar con normalidad, “me pesaba todo el tiempo después de la sanación”, “mi somatización conocida era en la columna, me sorprendió que fuera en las piernas, ahora comprendo porque no avanzo, necesitaba sanar con papá y mamá”

Otro de los resultados mágicos de este movimiento, es que por primera vez estuvo cenando a solas con sus padres en medio de una velada tranquila y amena entre risas, su Artemisa, su Atenea y su niña interna, pudieron equilibrarse y reconciliarse con Papá y Mamá, generando un efecto secundario en su Sarasvastti al tomar la fuerza de sus padres que también son terapeutas holísticos, y en Lilith para ya no necesitar expresarse en desbalance para ser vista y escuchada: “Mi Diosa eje que era Lilith, la

siento en luz”: estableciendo límites claros con su hermana y sus padres para resolver temas legales de una propiedad, firmando la herencia del padre de sus hijos que falleció recientemente sin conflictos con sus familiares, no sentirse invadida con nuevos pedidos en su trabajo y teniendo claras las expectativas frente a las responsabilidades que le corresponde asumir con su hijo menor y cuáles no.

A través de esta sanación se logró equilibrar a Artemisa, Atenea, Lilith y Sarasvatti.

Se deja como tarea para la siguiente sesión los siguientes actos psicomágicos:

1. Publicar el post en sus redes sociales (siempre y cuando se sienta segura y a gusto para hacerlo)
2. Ordenar el área destinada para su consultorio privado. Se planteó la posibilidad de realizar nuestra siguiente terapia en su consultorio, según los avances que lograra realizar.
3. Ordenar la casa que habita, sacando las cosas que no le pertenecen y mudándose al cuarto más grande para activar su Sarasvatti.

- 5ta Sesión: Sanación herida portal de abuso sexual en la infancia y Lilith.

Se revisaron las tareas indicadas en la sesión anterior, evidenciando la fuerza de su Atenea en luz, pues no solo empezó a ordenar la casa y el consultorio, sino que contrató un maestro para cambiar el piso, las luces y pintar las paredes: “si queda una pared manchada, siento que se pierde todo. No quiero que pase eso”. El post en sus redes sociales se elimina del proceso, pues ya se cumplió el objetivo de activar Atenea y Sarasvatti.

Una vez superados los temores a independizarse económica y profesionalmente de sus padres, a través de los movimientos realizados en las sesiones anteriores, entramos

cada vez más profundo en el origen de estos conflictos: la herida de abuso sexual vivida en la niñez.

El acto psico mágico se realizó a través de la sanación cuántica con rosa naranja que aborda todos los temas del segundo chakra, sexualidad, pareja y experiencias de abuso sexual.

Para la paciente fue revelador darse cuenta que su madre especialmente, no se daba cuenta de lo que pasaba con su abuelo en su infancia y más que una descarga de emociones por el abuso sexual en si mismo (pues ya se había abordado en procesos terapéuticos anteriores), fue liberador para ella reconocer que no fue un descuido de sus padres: “Me di cuenta que mi mamá estaba haciendo otras cosas, no fue que no me cuidó, ahora que soy mamá lo puedo entender” Se liberó el resentimiento y reproche hace ambos por obligarla a saludar a su abuelo, contribuyendo aún más en la sanación de su Artemisa, Atenea y Lilith.

La paciente manifiesta que tuvo muchas sensaciones especiales por el nivel de conexión profunda que ella alcanza a desarrollar en este tipo de procesos, “sentí un frío de muerte, intenso y súbito durante la sanación” como parte de los aspectos sutiles y profundos que aún necesitaban liberarse de la herida portal de abuso sexual, se libero la sensación de desagrado activa en ella desde estas vivencias y estuvo muy presente su abuela paterna: “y mi abuela, ¿qué?”. El que su abuela se hubiera manifestado, es un indicador de la sanación no solo en ella, sino a nivel de su árbol genealógico, pues fueron 3 nietas las que vivieron la experiencia de abuso sexual.

Lilith en luz estuvo muy presente además de ser su Diosa hormonal durante la sanación, junto a Vesta, fueron quienes guiaron el proceso de sanación.

- 6ta Sesión: Activación en luz de las 8 diosas.

En la sesión de cierre hicimos un recorrido del proceso terapéutico realizado, identificando los aspectos sanados y reconociendo el equilibrio alcanzado en Atenea, Artemisa, Sarasvastti y Lilith.

El acto psico mágico de cierre se realizó a través de la sanación cuántica con rosas, activando en luz las 8 diosas en relación con cada color de rosa, sus cualidades y la ubicación específica en cada uno de los chakras de la siguiente forma:

- **Artemisa con rosa rosada en el chakra 4**, pues la rosa rosada trabaja el vínculo con la madre, la energía femenina interna y externa y las cualidades del amor, la armonía, la suavidad, la dulzura, la ternura y la fortaleza.

- **Atenea con rosa roja en chakra 1**, pues la rosa roja trabaja el vínculo con el padre, con el masculino interno y externo, con la fuerza, la protección, el arraigo y la potenciación necesaria para su realización profesional.

- **Afrodita con rosa naranja en chakra 2**, ya que la rosa naranja trabaja todos los aspectos vinculados a la sexualidad, las relaciones de pareja, la creatividad, el gozo y la energía de vida. Esta rosa fue fundamental en la sanación de la herida portal de abuso sexual y en la reconciliación con todos los aspectos asociados.

- **Sarasvastti con rosa dorada en chakra 7**, pues la rosa dorada trabaja aspectos relacionados con el dinero, la abundancia, la plenitud, gratitud, confianza, certeza, compasión, humildad y misericordia, aspectos necesarios para poder ejercer el reinado de su propio reino y sanar la herida portal de abuso sexual.

- **Demeter con rosa amarilla en chakra 3**. Esta rosa trabaja todos los aspectos emocionales, ancestrales, la sanación con el árbol genealógico (abuelo paterno), la

voluntad de cambio y la reestructuración de todos los aspectos sanados durante el proceso terapéutico.

- **Lilith con rosa Lila en el chakra 6**, esta rosa trabaja la energía de muerte y todos los aspectos de la sombra que Lilith manifiesta con tanta fuerza. Al activar estas cualidades, Lilith se pone a favor del proceso para reconocer aquellos aspectos que necesitan morir para un nuevo renacer a través del proceso terapéutico. La identificación de las sombras activas y los aprendizajes que trae cada una de ellas, es indispensable para poder transformarlas en luz, lo cual es una clara función de Lilith en su rol como guardiana.

- **Vesta con rosa blanca en el chakra 5** al activar la claridad, la paz, la esperanza, la pureza, la inocencia, la verdad y todos los procesos vinculados a la evolución del alma y la sanación del niño interno que trabaja la rosa blanca; y que a su vez, son gestionados por Vesta.

- **Hécate con rosa roja en el chakra de la tierra**. Este color de rosa se repite, pues nuestra menstruación es roja y a través de ella tenemos esa profunda conexión con la gran madre tierra, con nuestro sagrado femenino, con la luna y con la divinidad de nuestro ser que se expresa a través de las 8 diosas que nos habitan, de Moon Soul representada en el chakra de la tierra.

El punto en el que nos encontramos a nivel planeta tierra y a nivel de raza humana, hace urgente e indispensable la activación y predominancia del sagrado femenino para potenciar los procesos de despertar y evolución de consciencia, y esto es precisamente lo que son las rosas, antenas receptoras y catalizadoras de la energía de LA MADRE CÓSMICA, el arquetipo que integra el sagrado femenino en todas sus formas y expresiones a través de las distintas culturas y religiones (diosas, vírgenes, faraonas, arcangelinas, la luna, la madre tierra, etc.). Desde la perspectiva de la psicoterapia

cíclica de las 8 lunas, es equivalente a realizar el proceso terapéutico desde Moon Soul donde todas las diosas en luz apoyan y permiten los procesos de sanación.

La medicina de las rosas hace que los procesos de sanación se den desde la conexión con la cualidad femenina de la fuente, con la cualidad femenina de Dios y por ende, con la activación de Moon Soul, y es por esto que el proceso concluye con la activación en luz de cada una de las Diosas para que la paciente pueda convocarlas según las circunstancias y necesidades durante su vida.

A través de este abordaje terapéutico se están fusionando dos poderosas herramientas de sanación: la medicina de las 8 lunas y la medicina cuántica de las rosas, las cuales parten del mismo origen: LA GRAN MADRE, para potenciar los procesos de despertar y evolución de consciencia de la raza humana a través de las mujeres y la magia de nuestra ciclicidad.

“La sanación con las rosas, es como tomar medicina”.

4. MEJORAS EN EL PROCESO TERAPEÚTICO Y AUTOCUIDADO.

Los procesos de sanación cuántica conllevan una fusión áurica y energética a nivel de los 13 cuerpos en los cuales se realiza el proceso: cuerpo físico, mental, emocional, etérico, astral, ancestral y demás cuerpos sutiles, por tal motivo, es fundamental hacer el escaneo energético como terapeuta antes y después de cada sesión y el ajuste respectivo en caso de haber transferencias, lo cual he implementado de manera más consciente para transmutar cualquier energía discordante a través de autosanación con rosa roja por su cualidad de limpieza de energías internas y externas adheridas al cuerpo.

Como mejoras en el proceso he implementado un nuevo espacio de consulta fuera de mi habitación, con un biombo para separar la energía de los procesos de sanación con el ambiente del resto de la casa y de quienes convivimos en ella.

En una sanación cuántica, la energía se sigue moviendo y ajustando a través de las rosas utilizadas durante la sesión, pues quedan programadas con el proceso de sanación específico de cada paciente, por eso se ponen las rosas en el altar y se devuelven a la tierra una vez culminada su tarea. Teniendo en cuenta esta particularidad, estoy limpiando energéticamente mi espacio de consulta con un sahumerio más potente al que venía utilizando y regresando a la tierra, en menos tiempo, las rosas de cada proceso de sanación para que no estén tanto tiempo en mi altar y posiblemente activando dentro de mi espacio las frecuencias que se están transmutando.

Finalmente estoy haciendo limpiezas energéticas con más frecuencia a mi perro, ya que ahora reconozco que es un guardián de mi casa y de mí misma, por todo el apoyo que me brinda en cada proceso de sanación.

REFERENCIAS

Las frases citadas entre comillas hacen alusión a palabras textuales dichas por la paciente durante las diferentes sesiones.

¡Hágase y Se Hizo!

¡Gracias, Gracias, Gracias!

